

Spaces of Possibility

Kunsthapper

Ken jij plekken in de stad waar nog zoveel meer mogelijk zou zijn? Een verborgen tuin, een verlaten pleintje of een vergeten stukje groen... Twaalf kunstenaars en architecten van over de hele wereld kozen voor *Triennale Brugge 2024: Spaces of Possibility* nét zo'n plaats uit in de Brugge binnenstad en Zeebrugge. Ze nemen je mee in hun verbeelding, laten je nadenken over de toekomst en tonen mogelijkheden om de stad te veranderen.

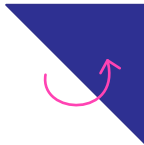
Denk en droom je met hen mee?

Hoe maak je de kunsthapper?

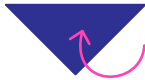
1. Blauwe zijde



2. Vouw in 1/2



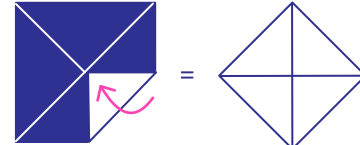
3. Vouw in 1/2



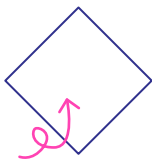
4. Vouw open



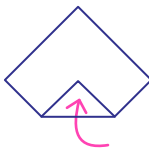
5. Vouw de 4 hoeken naar binnen



6. Draai om!



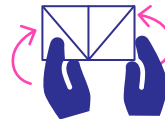
7. Vouw de 4 hoeken naar binnen



8. Leg neer, vouw daarna in 1/2



9. Neem de hoeken vast. Duw ze naar elkaar toe.



10. Plaats je vingers in de flapjes. Klaar!



Hoe werkt de kunsthapper?

- 1 Bezoek een kunstwerk.
- 2 Plaats je duimen en wijsvingers in de flapjes om het happertje te bewegen.
- 3 Start met een gesloten happertje.
- 4 Vraag iemand naar een getal tussen 1 en 10.
- 5 'Hap' het getal door je vingers open, dicht en opzij te bewegen.
- 6 Kies een kleur en vouw het flapje open.
- 7 Voer de opdracht uit bij het kunstwerk.
- 8 Veel plezier!

Bonus!

Sshhhh... Kan je horen wat andere bezoekers over het kunstwerk vertellen? Luister af als een echte luistervink! Durf je ook een gesprek opstarten?

Zone 1

SO-IL, Common Thread

Terwijl je door de tunnel dwaalt, ontdek je een verborgen, groene plek in de stad. Dit kunstwerk verbindt draden tot een weefsel, verenigt buurten met elkaar en brengt mensen samen.

8

tuin Kapucijnenklooster



Bangkok Project Studio, The tower of balance

Deze toren nodigt uit tot anders kijken, maar ook luisteren, ruiken en voelen. Voel je de zon of wind op je snoet? Je kijkt anders naar Brugge, maar ook naar elkaar. Het is een plek van beleving en ontmoeting.

2 overzijde Koning Albert I-park

4

Mona Hatoum

Mona Hatoum, Full Swing

Je staat in een kuil. Om je heen zie je enkel wanden van steen. Zit je gevangen? Kan je ontsnappen met de schommel? Niet echt, maar je kan wel al schommelend dromen van de vrijheid.

4

tuin PZ Onzelvevrouw

Zeebrugge-Strand

Ivan Morison, Star of the Sea

Door de openingen van het kunstwerk zie je het landschap van Zeebrugge: de industrie en de stad, de zee en het strand... Het werk zal veranderen onder invloed van de natuurelementen. Hoe zal het er over een paar maanden uitzien?

5

strand Zeebrugge

Zone 2



Norell/Rodhe, Raamland
In deze wilde tuin met paviljoen vormen verleden en toekomst samen een nieuwe ontmoetingsplek. Met tweedehandsspullen tonen de architecten hoe we anders kunnen omgaan met materialen en ruimte in de stad. Blijf je even hangen?
6 plein Sint-Obrechtsstraat

Shingo Masuda + Katsuhisa Otsubo Architects, empty drop

Shingo Masuda + Katsuhisa Otsubo Architects, empty drop

Deze drie cirkelvormige bouwwerken creëren een ruimte voor jou om in te spelen, te picknicken, te luieren... Geniet ervan, want er zijn niet zo veel open plekken in onze volgebouwde steden.

7 Sint-Janshospitaalpark

Adrien Tirtiaux, Under the Carpet

Heb je je ooit afgevraagd wat er gebeurt met een weg die niet meer gebruikt wordt? Met een tong van mos en een spiegelflafdond neemt de kunstenaar je mee op ontdekkingstocht. De stad in verandering.

10 poortgebouw Zonnekemeers & Professor Dr. J. Sebrechtsstraat

Sumayya Vally, Grains of Paradise

Sumayya Vally, Grains of Paradise

Een reeks van zwartgebrande prauwen, gevuld met kruiden, liggen zij aan zij op het water. Geïnspireerd op de vroegere handel tussen Brugge en Afrika doen ze ons nadenken over stromen van goederen en mensen.

12 Minnewaterbrug

Zone 3

Mariana Castillo Deball, *Firesong for the bees, a tree of clay*

In dit kunstwerk wonen bijen! Helaas zijn er steeds minder, terwijl ze heel nuttig werk leveren voor ons allen. Wat kunnen we hieraan veranderen?

3 Sebrechtspark



Iván Argote, *Who?*

Twee reuzenlaarzen zijn samen op stap. Maar waar is de rest van het standbeeld? Is het weggehaald? Wie en wat we belangrijk vinden, verandert doorheen de tijd. Wie verdient vandaag een standbeeld?

1 Speelmansrei t.h.v. Beenhouwersstraat

Studio Ossidiana, *Earthsea Pavilion*

In dit paviljoen dat opgebouwd is uit laagjes, draait alles om verandering. Planten groeien en bloeien, insecten en vogels komen en gaan, mensen wandelen rond. Door de openingen in de muur zie je de zon en de maan over de hemel glijden.

9 Hof Bladelin, Naaldenstraat 19

Traumnovelle, *The Joyful Apocalypse*

Deze blinkende installatie blaast nieuw leven in het oude binnenplein. De zilveren gordijnen en metalen panelen lijken door alle weerspiegelingen te ademen. Het plein en de stellingen zijn een podium om te kijken en bekeken te worden.

11 binnenplein Stadshallen



De Standaard



de
zeen

Kan jij dit kunstwerk blind natekenen?
Houd je potlood op het papier en kijk
alleen naar het kunstwerk. Volg de
lijnen met je ogen en laat je hand
dezelfde beweging maken.
Hoe ging het?



Voer deze opdracht samen uit. Teken een stukje
van het kunstwerk met je vinger op elkaars rug.
Kan je raden welk detail de
ander getekend heeft?



Bekijk het kunstwerk eens ondersteboven!
Zie je andere dingen die je daarnet
niet zag? Kan je nog andere manieren
bedenken om het kunstwerk
te bekijken?



Geef iemand een bijzonder geschenk!
Aan wie zou jij dit kunstwerk cadeau geven?
Waarom? Hoe zou je het kunstwerk inpakken?
Wat een verrassing!



Hoe groot is het kunstwerk?
Hoeveel duimen hoog is het of
hoe vaak passen jouw voeten erin?
Kan je nog andere manieren verzinnen
om het kunstwerk te meten?



Voer deze opdracht samen uit.
De een bekijkt het kunstwerk, die is het oog.
De ander zit met de rug naar het kunstwerk,
die is de hand. Het oog vertelt wat het
ziet en de hand tekent wat
het oog beschrijft.



Welke materialen herken je in dit kunstwerk?
Waar heb je deze materialen nog gezien?
Welk kunstwerk zou jij bouwen met
deze materialen?



Boots het kunstwerk na met je lichaam.
Hoe staan je benen? Wat beelden je armen
uit? Stel je voor dat het kunstwerk tot
leven komt! Hoe zou het bewegen?
Beeld het uit!



