

# TRIENNALE BRUGGE

## Welkom op de Schatten van Vlieg audiowandeling!

Amber, Farah, Luca en Raf zitten samen in de Kameleonklas van BuBaO Spermalie. De Kameleonklas is een groepje van vier enthousiaste, goedlachse, slechtziende elfjarigen die creatieve en schoolse uitdagingen aangaan. Ze leren om van hun beperkingen hun sterktes te maken. En het liefst doen ze dat met een vleugje humor.

Ze nemen je mee op pad in de Brugse binnenstad langs hun favoriete kunstwerken van *Triennale Brugge 2024: Spaces of Possibility*. Ze maakten elk hun eigen interpretatie van een kunstwerk.

Ben je klaar om samen met hen vier kunst- en architectuurinstallaties te ontdekken?

Ga tot 1 september op stap, scan de QR-code of ga naar [triennalebrugge.be](https://www.triennalebrugge.be) en beluister de vier audioverhalen.



Concept: Mastiek  
Audio & montage: Matthias Corneille  
Met dank aan de Kameleonklas van BuBaO Spermalie Brugge  
v.u.: Alan Quireyns, Lange Vesting 112, 8200 Brugge



## Bij de bijen

Mariana Castillo Deball  
*Firesong for the bees, a tree of clay*

Luisterverhaal door Amber

In het park staat een soort tafel met bijen erop. Ze zitten in kasten die verschillende vormen hebben, zoals een vlam, of een vierkant. Sommigen hebben een ronde vorm. Ik denk dat er zeker bijen zijn, omdat ik stilletjes het geluid hoor.

Ik vraag me af wat er in de bijenkasten gebeurt. In mijn luisterverhaal neemt de bijenkoningin je mee door alle huisjes van het kunstwerk van Mariana Castillo Deball.

Ben je benieuwd? Scan de QR-code.

## De Stenen

SO-IL  
*Common Thread*

Luisterverhaal door Farah

Volgens mij is er een betere titel voor deze installatie: *De Stenen*. Omdat er heel veel stenen liggen. Je hoort hier vogeltjes, struiken en bomen.

Maar heb je je ooit afgevraagd wat de stenen tegen elkaar zouden zeggen? Mij is het gelukt om dat, al wandelend doorheen de structuur, op te nemen.

Luister maar! Scan de QR-code.

## Interview met de beiaardier

Bangkok Project Studio  
*The tower of balance*

Interview door Luca

Ik wist eerst niet wat het ding was. Er is een hele lang trap en bovenaan hangt er een klok in. Het is dus een soort van klokkentoren. De klok is luid, en als je super hard aan het touw trekt dan is die nog luider!

Ik wilde heel graag meer weten over de klokkentoren. Daarom heb ik een beiaardier uitgenodigd voor een interview.

Luister je mee? Scan de QR-code.

## Raf op bezoek bij suskewiet

Studio Ossidiana  
*Earthsea Pavilion*

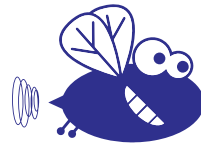
Luisterverhaal door Raf

Dit kunstwerk verandert constant. Dat vind ik er mooi aan.

De plantjes groeien nog helemaal dicht. Je kan erin wandelen. Er is geen dak. Je hoort het gekraak van de schelpen onder je voeten.

Als je daar staat, denk je vooral aan de natuur, alsof je in- en uitademt in een bos. Er leven ook vogels en dieren in. Het is me gelukt om een vink in het paviljoen te interviewen.

Ben je nieuwsgierig naar wat die te vertellen had? Scan de QR-code.



## Schattenzoektocht

Beluister alle audiofragmenten en ontdek het wachtwoord voor de schatkist van Vlieg! De schatkist is te vinden in het Centraal infopunt van Triënnale Brugge (In&Uit, 't Zand 34). Vertel het wachtwoord aan een medewerker van het onthaal en open de schatkist! Wat zou erin zitten? Veel plezier!

Vul hier de 4 wachtwoorden in:

1

2

3

4